

SHOW

Magie **ÉRIC**

Une silhouette hors norme, un humour décapant et des numéros bluffants: sans baguette magique, **Éric Antoine** a relifté l'image de l'illusionniste. À voir ce dimanche à Bruxelles!

On vous a découvert dans des centres culturels, vous remplissez aujourd'hui Forest National. Prochaine étape: une tournée dans les stades?

"(Rires) Ce n'est pas de la mégalomanie. J'avais envie de m'attaquer à la grande illusion, qui exige des grands moyens techniques et humains. Nous sommes 25 à bosser dessus. Sur les précédents shows, l'humour était prédominant, ici, je veux laisser plus de place à la magie, au spectaculaire."

Marier humour et magie: vous êtes un pionnier du genre...

"On avait bien des clowns qui faisaient des tours ou des magiciens qui faisaient rire involontairement parce qu'ils loupaient leurs tours... J'ai voulu créer un vrai magicien humoriste. Un exercice difficile car il faut veiller à ce que l'humour ne tue pas la magie. Surtout l'humour absurde, en contradiction totale avec la rigueur de la magie."

Quel est le premier tour que vous avez maîtrisé?

"Celui des trois cordes qui changent de taille. Un numéro qui veut démontrer que la taille n'a pas d'importance... Ce qui est faux! Et je sais de quoi je parle: je mesure deux mètres et je pèse 120 kilos (rires)!"

La plupart des magiciens choisissent des pln-up pour les assister, vous, vous bossez avec votre femme que vous déguisez de façon à ce qu'on ne

la voit pas!

"Les illusionnistes aiment bien travailler avec leur compagne, ça coûte moins cher. Ma femme et moi voulions combattre cette tradition où la femme sert de potiche alors que techniquement, elle abat un boulot dingue."

En société, quand vous vous présentez en tant que magicien, comment réagissent les gens?

"Avant, on me demandait si j'en vivais, ce que je faisais à côté... Et évidemment, on me demandait de faire des tours. Maintenant, ces questions ont disparu. On me demande toujours de faire des tours, ce que je refuse, parce que ça doit être exécuté dans de bonnes conditions."

Il m'arrive toutefois de le faire spontanément, quand l'ambiance s'y prête ou qu'il y a des enfants."

Vous avez usé de la magie pour draguer?

"J'ai essayé mais ça n'a pas marché (rires)."

Si vous aviez une baguette magique, que changeriez-vous chez vous?

"Avec les années, je m'apprécie de plus en plus, je bosse beaucoup, j'aime mon métier, ma famille, je me trouve plutôt sympa... Par contre, j'ai un vrai souci avec la nourriture - je mange trop - et le sommeil - je ne dors pas assez. Et ça peut jouer sur mon humeur. Donc, je changerais ces deux aspects."

Et dans le monde?

"Façon Miss Monde: je voudrais plus d'optimisme, c'est un moteur énorme!"

Vos figures magiques préférées?

"J'aime le rôle joué par la magie dans le film *Bagdad Café*, l'héroïne autrichienne se balade avec une valise remplie d'ustensiles de magie, qu'elle a prise par erreur, elle apprend petit à petit à l'utiliser, et ça va changer sa vie et celles des âmes esseulées qu'elle côtoie. Sinon, il y a eu Merlin, les personnages de Tolkien comme Gandalf, et puis Harry Potter évidemment!"

Magic Delirium, le 31/05 à 17h à Forest National, www.sherpa.be.

